

ROJAS MŪZIKAS UN MĀKSLAS SKOLAS

2025./2026. MĀCĪBU GADA VĒSTURE

Ievads

2025./2026. mācību gads Rojas Mūzikas un mākslas skolā bija aktīvs, radošs un sasniegumiem bagāts. Skolas dzīvi veidoja ne tikai ikdienas mācību darbs, bet arī daudzveidīga dalība koncertos, izstādēs, meistarklasēs, festivālos, konkursos un sabiedriskajos pasākumos. Mācību gada laikā skolas audzēkņi un pedagogi pārstāvēja skolu gan Rojā un Talsu novadā, gan citviet Latvijā un starptautiskā mērogā.

Mācību gada sākums un skolas dzīve

Mācību gads sākās ar Zinību dienu 2025. gada 1. septembrī. Jau septembrī skolas audzēkņi aktīvi iesaistījās dažādos pasākumos un konkursos. Nozīmīgs mācību gada sākuma notikums bija VIII Vizuālās mākslas plenāra darbu konkurss „Pils. Sēta. Pilsēta”, kurā Edijs Šteinbergs ieguva 1. vietu, Amanda Lindsija Petraša – 2. vietu, bet Līvajs Brukss Andersens – 3. vietu. Vairāki audzēkņi saņēma arī atzinības. Rudenī audzēkņi piedalījās Talsu novada mākslas skolu festivālā „Zīmējam mūziku Krišjāņa Valdemāra pilsētā!”, bet skolas izstāžu zālē bija skatāma izstāde „Plenāra piezīmes”.

Panākumi vizuālajā mākslā un mūzikā

2025. gada oktobrī un novembrī skolas audzēkņi turpināja aktīvi piedalīties dažādos konkursos. Starptautiskajā konkursā „Classic Music Star” Luīze Elza Bertholde ieguva 2. vietu. Konkursā „Priekules Ikars” Kitija Enija Laukšteine ieguva 1. vietu. Vizuālās mākslas konkursā „Ūdens motīvs tautas mūzikas skaņdarbos” Grieta Kalmane ieguva 1. vietu, Edijs Šteinbergs un Samanta Lazovatija – 3. vietu, bet vairāki audzēkņi saņēma atzinības. Vokālās mūzikas konkursā „Jūras zvaigzne” Luīze Elza Bertholde ieguva 3. vietu.

Skolas tradīcijas un koncertdzīve

Būtiska skolas dzīves daļa bija koncerti un pasākumi vietējā sabiedrībā. Skolas audzēkņi piedalījās Latvijas Republikas proklamēšanai veltītajā koncertā „Saviju es Latviju”, kā arī dažādos Ziemassvētku pasākumos. Decembrī notika „Otiņas un Notiņas Ziemassvētki”, „Piparkūku stāsts”, audzēkņu darbu izstāde un citi pasākumi. Skolas audzēkņi devās arī uz Rojas Invalīdu biedrību un SAC „Laidze”, tādējādi mūziku un mākslu nesot arī ārpus skolas.

2026. gada sākums – starptautiska pieredze un jauni sasniegumi

2026. gada janvārī audzēkņi piedalījās valsts un starptautiska mēroga konkursos, tostarp 54. Starptautiskajā bērnu mākslas izstādē-konkursā „Lidice 2026”, 33. Starptautiskajā vizuālās mākslas konkursā „Graines d’artistes du monde entier” un valsts konkursā klavierspēlē Rīgā. Konkursā „Ko darītu Jaņa Rozentāla tēli mūsdienās?” Grieta Kalmane ieguva 3. vietu, bet 28. Starptautiskajā jauniešu mākslas izstādē „Nova Zagora 2026” Elīza Praulīte un Kitija Laukšteine saņēma diplomus.

Ģitāras, stīgu instrumentu un kameransambļu izaugsme

Nozīmīga vieta mācību gada sasniegumos bija ģitārspēlei un ansambļu muzicēšanai. 2026. gada februārī Rojas Mūzikas un mākslas skola organizēja Kurzemes reģiona ģitārspēles audzēkņu konkursu „Sešas stīgas 2026”. Marta beigās starptautiskajā mazpilsētu un lauku mūzikas skolu audzēkņu klavieru duetu un mazo kameransambļu konkursā-festivālā skolas audzēkņi guva vairākus nozīmīgus rezultātus: klavieru duets „Forš'lāgs” ieguva 1. vietu, cits ansamblis – 2. vietu, vēl viens – 3. vietu, bet vairāki dalībnieki saņēma atzinības rakstus.

Īpaši veiksmīgs pavasaris

2026. gada pavasaris skolai bija viens no rezultatīvākajiem mācību gada posmiem. J.Cimzes starptautiskajā instrumentālo ansambļu konkursā abi Rojas skolas pārstāvētie ansambļi ieguva 1. vietu. Konkursā „SOL-RE-LA-MI 2026” Juris Ansons ieguva 1. vietu. IV Starptautiskajā Oskara Stroka jauno pianistu un komponistu konkursā Elīza Ārgale un Luīze Elza Bertholde ieguva 3. vietu, bet Gustavs Šneiders un duets „Forš'lāgs” – 1. vietu. Starptautiskajā vieglās un džeza mūzikas ansambļu konkursā „Rojas ritmi 2026” duets „Forš'lāgs” ieguva GRAND PRIX. Starptautiskajā izpildītāju konkursā „Wings of Music” Luīze Elza Bertholde ieguva 1. vietu, bet konkursā „Dzīve kā košums!” Haralds Dambiņš ieguva 1. vietu un Anete Bišova – 3. vietu.

„Rojas ritmi” – skolas tradīcija un Rojas kultūras dzīves sastāvdaļa

Īpaša nozīme 2025./2026. mācību gadā bija konkursam „Rojas ritmi”. Skola šo konkursu organizē jau vairākus gadus, pulcējot mūzikas skolu audzēkņus un pedagogus un attīstot Rojas kā kultūras vietas atpazīstamību. 2026. gadā konkurss tika īstenots starptautiskā līmenī. Tā mērķis bija sekmēt jauno mūziķu profesionālo izaugsmi, pilnveidot kolektīvās muzicēšanas prasmes, veicināt sadarbību starp mūzikas skolām Latvijā un ārvalstīs, kā arī bagātināt Rojas kultūrvidi.

Mākslas un mūzikas sadarbība

Mācību gada laikā skolas audzēkņi regulāri piedalījās izstādēs, konkursos un kultūras pasākumos, attīstot gan profesionālās prasmes, gan spēju savu radošo darbu prezentēt sabiedrībai. Mākslas nodaļas darbība bija cieši saistīta ar izstādēm, plenēriem un vizuālās mākslas konkursiem, savukārt mūzikas nodaļas audzēkņi piedalījās koncertos, konkursos, meistarklasēs un festivālos.

Starptautiskā pieredze un skolas atpazīstamība

2025./2026. mācību gadā skolas darbība arvien vairāk izgāja ārpus Latvijas robežām. Audzēkņi piedalījās starptautiskos konkursos un festivālos, tostarp starptautiskā bērnu festivālā Alānijā. Skolas audzēkņi un pedagogi piedalījās arī skolas prezentēšanas koncertā Fēru salu un Dānijas studentiem. Tas apliecina skolas attīstību par iestādi, kas arvien aktīvāk veido starptautiskus kultūras un profesionālās pieredzes kontaktus.

Mācību gada noslēgums

Mācību gada noslēgumā skolas audzēkņi turpināja piedalīties koncertos, Ģimenes dienas pasākumos, novada svētkos, izstādēs un konkursos. 2025./2026. mācību gads noslēdzās ar plašu radošo darbību un nozīmīgiem sasniegumiem. Skolas audzēkņi visa gada garumā ieguva godalgotas vietas, diplomus, atzinības un augstākos konkursa novērtējumus, tostarp GRAND PRIX.

2025./2026. mācību gada nozīme skolas attīstībā

2025./2026. mācību gadu var raksturot kā radošas izaugsmes, profesionālo sasniegumu un plašākas atpazīstamības gadu. Skolas audzēkņu panākumi dažādos mūzikas un mākslas konkursos apliecina pedagogu profesionālo darbu un audzēkņu mērķtiecību. Plašā dalība koncertos, izstādēs, festivālos un sabiedriskajos pasākumos parāda skolas nozīmīgo lomu Rojas kultūras dzīvē. Īpaši nozīmīgi ir tas, ka skola ne tikai piedalās citu organizētajos pasākumos, bet arī pati veido kultūras norises – organizē konkursus „Rojas ritmi” un „Sešas stīgas”. Tādējādi Rojas Mūzikas un mākslas skola 2025./2026. mācību gadā turpināja attīstīties kā aktīva, radoša un kultūrvidi veidojoša profesionālās ievirzes izglītības iestāde.

Starptautiskā sadarbība un Latvijas kultūras nedēļa Spānijā

2025./2026. mācību gadā būtiska skolas darbības joma bija arī starptautiskā sadarbība. Skolas audzēkņu un pedagogu iesaiste starptautiskos konkursos, festivālos un kultūras norisēs paplašināja skolēnu pieredzi un deva iespēju skolas vārdu nest ārpus Latvijas. Īpaša nozīme bija dalībai Latvijas kultūras nedēļā Spānijā, kas kļuva par nozīmīgu starptautiskās kultūras sadarbības pieredzi un iespēju iepazīstināt ārvalstu auditoriju ar Latvijas kultūras, mūzikas un mākslas tradīcijām. Šāda pieredze stiprina audzēkņu pārliecību par savām spējām, veicina kultūru dialogu un parāda, ka arī reģionāla mākslas un mūzikas skola var būt aktīvs Latvijas kultūras pārstāvis starptautiskā vidē.

„Rojas ritmi” – jau desmitā konkursa norise

Īpašs 2025./2026. mācību gada notikums bija X Starptautiskais vieglās un džeza mūzikas ansambļu konkurss „Rojas ritmi 2026”. Tas nozīmēja nozīmīgu pavērsienu skolas vēsturē – konkurss Rojā tika organizēts jau desmito reizi. „Rojas ritmi” gadu gaitā izaudzis par nozīmīgu muzikālu tradīciju un platformu, kas pulcē jaunos mūziķus un veicina pieredzes apmaiņu starp mūzikas profesionālās ievirzes izglītības iestādēm Latvijā un ārvalstīs. Konkursa mērķis ir ne tikai sekmēt jauno mūziķu profesionālo izaugsmi un kolektīvās uzstāšanās pieredzi, bet arī bagātināt Rojas kultūrvidi un veicināt Rojas atpazīstamību.

„Jūras vārti” – skolas organizēts konkurss mākslā

Nozīmīga skolas identitātes un mākslas nodaļas darbības sastāvdaļa ir arī pašu organizētais mākslas konkurss „Jūras vārti”. 2025./2026. mācību gadā norisinājās II Tekstilšķiedras konkurss „Jūras vārti”, kas tika organizēts sadarbībā ar Rojas kultūrizglītības atbalsta biedrību. Konkursa tēma „Jūras vārtu atslēdziņa” rosināja profesionālās ievirzes mākslas skolu audzēkņus radoši interpretēt atslēgas simboliku un tā nozīmi. Konkurssam tika iesūtīti 151 darbs no 47 mākslas skolām visā Latvijā. Šāds dalībnieku un iesniegto darbu skaits apliecina konkursa nozīmību un Rojas Mūzikas un mākslas skolas spēju veidot plaša mēroga mākslas notikumu.

Mācību gada nozīme skolas attīstībā

2025./2026. mācību gads apliecināja skolas arvien plašāko lomu kultūras dzīvē. Skola ne tikai sniedz profesionālās ievirzes izglītību, bet arī pati veido konkursus, izstādes, koncertus un starptautiskas sadarbības iespējas. „Rojas ritmi” desmitā norise, konkursa „Jūras vārti” plašais Latvijas dalībnieku loks un iesaiste Latvijas kultūras nedēļā Spānijā parāda skolas izaugsmi no vietējas izglītības iestādes par aktīvu kultūras dzīves veidotāju, kas Rojas vārdu un savu audzēkņu sasniegumus pārstāv gan Latvijā, gan starptautiskā vidē.