



Latvijas Republika

**TALSU NOVADA PAŠVALDĪBA**  
**ROJAS MŪZIKAS UN MĀKSLAS SKOLA**

Nodokļu maksātāja reģistrācijas Nr.90009113532

Juridiskā adrese: Kareivju iela 7, Talsi, Talsu novads, LV-3284

Faktiskā adrese: Strauta iela 2, Roja, Rojas pag., Talsu nov., LV-3264, tālr. 28321318, e-pasts: [rojasmms@talsi.lv](mailto:rojasmms@talsi.lv)

---

**Rojas Mūzikas un mākslas skolas**

**pašnovērtējuma ziņojums**

**2024./2025.m.g.**

---

Rojā, 2025. gada 31.oktobrī

(vieta, datums)

Roja  
2025

1

DOKUMENTS PARAKSTĪTS AR DROŠU ELEKTRONISKO PARAKSTU UN SATUR LAIKA ZĪMOGU

## SATURS

1.	Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums.....	4
1.1	Izglītojamo skaits un īstenotās izglītības programmas 2024./2025. mācību gadā .....	4
1.2	Izglītības iestādes iegūtā informācija par izglītojamo iemesliem izglītības iestādes maiņai un mācību pārtraukšanai izglītības programmā 2024./2025. mācību gada: .....	4
1.3	Pedagogu un atbalsta personāla nodrošinājums .....	5
2.	Izglītības iestādes darbības pamatmērķi un prioritātes .....	6
2.1	2024./2025. mācību gada uzdevumi un sasniegtie rezultāti .....	6
2.2	Izglītības iestādes uzdevumi un plānotie sasniedzamie rezultāti 2025./2026. mācību gadā .....	7
3.	Elementu izvērtējums.....	8
3.1	Elementa “Mācīšana un mācīšanās” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības .....	8
3.2	Elementa “Pedagogu profesionālā kapacitāte” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības .....	11
3.3	Elementa “Izglītības programmu īstenošana” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības .....	12
3.4	Elementa “Kompetences un sasniegumi” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības .....	15
3.5	Elementa “Izglītības turpināšana un nodarbinātība” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības .....	15
3.6	Elementa “Vienlīdzība un iekļaušana” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības.....	17
3.7	Elementa “Pieejamība” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības .....	17
3.8	Elementa “Drošība un psiholoģiskā labklājība” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības.....	17
3.9	Elementa “Infrastruktūra un resursi” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības.....	17
3.10	Elementa “Administratīvā efektivitāte” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības.....	18
3.11	Elementa “Vadības profesionālā darbība” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības.....	21

3.12	Elementa “Atbalsts un sadarbība” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības .....	24
4.	Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem 2024./2025. mācību gadā.....	26
5.	Informācija par institūcijām, ar kurām izveidota sadarbība, sadarbības partneri .....	26
6.	Audzināšanas darba prioritātes, to ieviešana un rezultāti 2024./2025. mācību gadā.....	27
7.	Citi sasniegumi.....	27
7.1	Izglītības iestādes galvenie secinājumi: .....	32
7.2	Izglītības iestādes rādītāji profesionālās ievirzes izglītības programmās 2024./2025.māc.g. ....	32
8.	Informācija par izglītības iestādes vadības mērķiem un/vai sasniedzamajiem rezultātiem mācību stundu / nodarbību vērošanā 2024./2025.māc.g. ....	33
9.	Informācija par izglītības iestādes, izglītības programmu akreditācijā norādīto uzdevumu izpildi (izpilde 2024./2025.māc.g.) .....	34
10.	Izglītības iestādes vadītāja, izglītības iestādes padomes un izglītojamo pašpārvaldes ieteikumi izglītības iestādes darbības pilnveidei un izglītības/nozaru politikas jautājumos ( <i>pēc iestādes vēlmēm</i> ) .....	35
	Pielikums.....	<b>Kļūda! Grāmatzīme nav definēta.</b>

## 1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

### 1.1 Izglītojamo skaits un īstenotās izglītības programmas 2024./2025. mācību gadā

Izglītības programmas nosaukums	Izglītības programmas kods	Īstenošanas vietas adrese	Licence		Izglītojamo skaits, uzsākot programmas apguvi (prof. izgl.) vai uzsākot 2024./2025. māc.g. (01.09.2024.)	Izglītojamo skaits, noslēdzot sekmīgu programmas apguvi (prof. izgl.) vai noslēdzot 2024./2025.māc.g. (31.05.2025.)
			Nr.	Licencēšanas datums		
Vizuāli plastiskā māksla	<u>20V211001</u>	Strauta iela 3, Roja, Talsu novads	<u>P-10961</u>	06.02.2015	32	32
Taustiņinstrumentu spēle- Klavierspēle	<u>20V212011</u>	-	<u>P-10962</u>	06.02.2015	9	8
Taustiņinstrumentu spēle – Akordeons spēle	<u>20V212011</u>	-	<u>P-10963</u>	06.02.2015	1	1
Stīgu instrumentu spēle - Vijoļes spēle	<u>20V212021</u>	-	<u>P-10964</u>	06.02.2015	9	8
Stīgu instrumentu spēle Ģitāras spēle	<u>20V212021</u>	-	<u>P-10965</u>	06.02.2015	13	13
Pūšaminstrumentu spēle – Flautas spēle	<u>20V212031</u>	-	<u>P-10966</u>	06.02.2015	4	4
Sitaminstrumentu spēle	<u>20V212041</u>	Strauta iela 2 un Strauta iela 3, Roja, Talsu novads	<u>P-10970</u>	06.02.2015	6	5
Vokālā mūzika-Kora klase	<u>20V212061</u>	-	<u>P-10971</u>	06.02.2015	10	9

### 1.2 Izglītības iestādes iegūtā informācija par izglītojamo iemesliem izglītības iestādes maiņai un mācību pārtraukšanai izglītības programmā 2024./2025. mācību gada:

Izglītības iestādes maiņas iemesls	Izglītojamo skaits, kuri uzsākuši mācības iestādē	Izglītojamo skaits, kuri pārtraukuši mācības iestādē	Komentāri
Dzīvesvietas maiņa		1	
Izglītības vides maiņa			
Izgl. programmas maiņa			
Cits iemesls		3	

### 1.3 Pedagogu un atbalsta personāla nodrošinājums

NPK	Informācija	Skaits	Komentāri (nodrošinājums un ar to saistītie izaicinājumi, pedagogu mainība u.c.)
1.	Pedagoģiskais personāls izglītības iestādē, noslēdzot 2024./2025. māc.g. (līdz 31.05.2025.)	13	
2.	Kontaktstundu/-nodarbību skaits, kas pārsniedz maksimāli noteikto stundu/nodarbību skaita attiecību pedagogam 2024./2025. mācību gadā	1	
3.	Pieejamais atbalsta personāls izglītības iestādē, noslēdzot 2024./2025. māc.g. (līdz 31.05.2025.)	nav	

## 2. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi un prioritātes

Izglītības iestādes misija (cilvēkcentrētā veidā) – mūsdienīga, atvērta, demokrātiska, kultūras vides veicinoša izglītības iestāde kvalitatīva mācību procesa nodrošināšanai, kas kalpo indivīda un sabiedrības interesēs.

Izglītības iestādes vīzija (cilvēkcentrētā veidā) – radīt un veicināt apstākļus izglītojamajam veidoties par brīvu, atbildīgu, aktīvu, radošu personību, kurš ir sagatavots un motivēts Latvijas kultūras mantojuma un dzīvo kultūras vērtību izzināšanā, uzturēšanā un tālāk nodošanā.

Izglītības iestādes vērtības (cilvēkcentrētā veidā) – Atbildība, cieņa, sadarbība.

Izglītības iestādē padarītais saistībā ar izstrādāto aktuālo iestādes attīstības plānu. (Skatīt pielikumā).

### 2.1 2024./2025. mācību gada uzdevumi un sasniegtie rezultāti

Uzdevumi	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un/vai kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts) un komentārs
Turpināt darbu pie teorētisko zināšanu stiprināšanas un to pielietošanas praksē;	a) Kvalitatīvi <ul style="list-style-type: none"><li>• Piedāvāt kvalitatīvu un sistemātisku teorētisko zināšanu apguvi visās klašu grupās;</li><li>• Lai sekotu līdzī zināšanu apguves gaitai, dinamikai – katru mācību gadu katrai klasei veidot diagnosticējošo darbu teorētiskajos mācību priekšmetos;</li><li>• Veicināt sasaisti teorētiskajām zināšanām ar praksi, veidot vienotas tēmas apguvi dažādos mācību priekšmetos (māksla).</li></ul>	Sasniegts
Stiprināt starppriekšmetu saikni, stiprinot izglītojamajos izpratni par mācību priekšmetu sasaisti.	b) Kvantitatīvi <ul style="list-style-type: none"><li>• Uzlabot izglītojamo zināšanu un prasmju līmeni par vidēji 40 % teorētiskajos mācību priekšmetos,</li><li>• Diagnosticējošo darbu rezultātus 50% sasniedz vidēji 50% izglītojamo.</li><li>• Veidot sasaisti teorijai un praksei, izglītojamais spēj saskatīt likumsakarības, apgūstot mācību priekšmetu vielu ar citu mācību priekšmetu.</li></ul>	Sasniegts
	a) Kvalitatīvi	Daļēji sasniegts

Pilnveidot sevis reprezentēšanas, prezentēšanas prasmi;	<ul style="list-style-type: none"> <li>Izglītojamais spēj sevi prezentēt, aizstāvēt savu darbu, tā rezultātu, izklāstīt savas domas, pamatot savu viedokli utt.;</li> <li>Pilnveidot un attīstīt izglītojamajiem spējas “lasīšanā no lapas” (mūzika).</li> </ul>	Nākamajos novērtēšanas periodos jāturpina darbs.
Veicināt, attīstīt, pilnveidot “lasīšana no lapas” iemaņas.	<p>b) kvantitatīvi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>50% izglītojamo spēj sevi prezentēt, aizstāvēt savu darbu, tā rezultātu, izklāstīt savas domas, pamatot savu viedokli utt.;</li> <li>Izglītības iestādē 10-15% no izglītojamajiem spēj labi lasīt nošu tekstu no lapas (mūzika).</li> </ul>	Daļēji sasniegts Nākamajos novērtēšanas periodos jāturpina darbs.

## 2.2 Izglītības iestādes uzdevumi un plānotie sasniedzamie rezultāti 2025./2026. mācību gadā

Uzdevumi	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un/vai kvalitatīvi
Pilnveidot zināšanas un prasmes mūzikas nodaļas audzēkņiem lasīšanā no lapas.	<p>a) <b>kvalitatīvi</b> Pilnveidot un attīstīt izglītojamajiem spējas “lasīšanā no lapas” (mūzika). Veicināt sasaisti teorētiskajām zināšanām ar praksi, veidot vienotas tēmas apguvi dažādos mācību priekšmetos (māksla).</p>
Starpriekšmetu saiknes stiprināšana gan mūzikas, gan mākslas nodaļās.	<p>b) <b>kvantitatīvi</b> Audzēknis vismaz 2 reizes gadā demonstrē lasīšanas no lapas prasmes pārbaudījumā. Izstrādāti vismaz 2 starppriekšmetu projekti gada laikā (piem., zīmēšana + teksts + dizains, mediju pamati)</p>
Pedagogu profesionālās pilnveides programmu apmeklējums, labās prakses apmaiņa.	<p>a) <b>kvalitatīvi</b> Pedagogi izmanto jauniegūtās metodes mācību procesā; palielinājusies sadarbība starp priekšmetu skolotājiem. Izglītojamie un pedagogi aktīvi iesaistās radošajās un sabiedriskajās aktivitātēs, demonstrējot iniciatīvu un piederības sajūtu skolai. Uzlabojusies skolas atpazīstamība un tēls sabiedrībā. Stiprinājusies sadarbība starp izglītojamajiem, vecākiem un skolotājiem, gatavojoties jubilejai un akreditācijai. Pasākumi un konkursi veicina izglītojamo radošumu, pašizpaušmi un motivāciju.</p>
Piedalīšanās konkursos, izstādēs, gatavošanās skolas jubilejai, akreditācijai	<p>b) <b>kvantitatīvi</b> Vismaz 80% pedagogu gada laikā piedalās vismaz vienā profesionālās pilnveides pasākumā (seminārā,ursos, meistarklasēs); Nodrošināt vismaz 2 labās prakses apmaiņas pasākumus mācību gada laikā (piem., pieredzes stāsti, meistarklases, atvērtās stundas);</p>

	Līdz skolas jubilejai sagatavoti 2 tematiskie pasākumi vai priekšnesumi, kuros iesaistīti skolēni un skolotāji. Akreditācijas vajadzībām sagatavoti visi nepieciešamie dokumenti līdz noteiktajam termiņam.
--	---

### 3. Elementu izvērtējums

Pašvērtēšanā izmantotās kvalitātes vērtēšanas metodes): situācijas analīze, sarunas ar pedagogiem, metodiskās komisijas vadītājiem, anketēšana, mācību stundu vērošanas rezultāti, analīze, dokumentu analīze, Skolvadības sistēmas E-klase analīze.

#### 3.1 Elementa “Mācīšana un mācīšanās” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

		<i>Elementa aktualizēšana/izvērtēšana uz:</i>	2024./2025.
NPK	Rezultatīvā rādītāja nosaukums	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
1.	Izglītības iestādes izveidotā sistēma datu ieguvei par mācīšanas un mācīšanās kvalitāti un tās pilnveidei	Regulāra mācību sasniegumu analīze un individuālo progresu apsekošana. Skolas pedagogiskajā padomē tiek regulāri analizēti audzēkņu rezultāti konkursos un pārbaudes darbos. Izmantoti iekšējie kvalitātes vērtēšanas rīki (vērtējumu apkopojumi, atgriezeniskā saite no vecākiem un audzēkņiem).	Attīstīt digitālo datu analīzes rīku izmantošanu. Veidot strukturētāku datu apkopošanas un interpretācijas sistēmu ilgtermiņa mērķu plānošanai.
2.	Izglītības procesa plānošanas un īstenošanas efektivitāte un kvalitāte	Skolas mācību plāni ir saskaņoti ar valsts izglītības standartiem un nozares aktualitātēm. Pedagogi regulāri pielāgo mācību saturu atbilstoši audzēkņu spējām un mācību gada gaitai. Notiek starpdisciplināri projekti (mākslas un mūzikas sinerģija).	Strādāt un plānot mācības atbilstoši mācību priekšmeta programmai.
3.	Izglītības procesa diferenciacija, individualizācija un personalizācija	Mācību process balstās individuālās nodarbībās, kas ļauj pielāgot mācību tempu, saturu un metodes katra audzēkņa spējām un attīstības līmenim. Pedagogi izmanto dažādas pieejas – diferencētus uzdevumus, individuālos mācību plānus, atbalstu audzēkņiem ar dažādām	Veicināt pedagogu profesionālo pilnveidi diferenciacijas un personalizētās mācīšanas metožu jomā. Attīstīt starpdisciplināras un projektu balstītas aktivitātes, kurās audzēkņi var

		<p>mācīšanās vajadzībām, kā arī papildus darbu ar talantīgākajiem audzēkņiem.</p> <p>Mācību procesā tiek ņemta vērā audzēkņu motivācija, personīgās intereses un mākslinieciskā izpausme, kas sekmē radošuma attīstību.</p> <p>Regulāras individuālās pārrunas ar audzēkņiem un vecākiem palīdz darbā.</p> <p>Skolas nelielais kolektīvs un saliedētā vide veicina ciešu pedagogu un audzēkņu sadarbību, radot atbalstošu mācību vidi.</p>	<p>izvēlēties individuālus radošos risinājumus un mācīties sadarbojoties.</p>
4.	Izglītības procesa plānošanas un īstenošanas efektivitāte un kvalitāte	<p>Skolas izstrādātie mācību plāni un programmas atbilst valsts izglītības standartiem un profesionālās ievirzes izglītības vadlīnijām.</p> <p>Pedagogi regulāri pilnveido mācību saturu, ieviešot aktuālus nozares jauninājumus un radošas mācību metodes.</p> <p>Mācību process tiek organizēts mērķtiecīgi, ievērojot mācību gada struktūru, audzēkņu sasniegumu dinamiku un individuālās vajadzības.</p> <p>Regulāri tiek analizēti audzēkņu sasniegumi pārbaudes darbos, koncertos un konkursos, kā arī izmantoti secinājumi mācību procesa pilnveidei.</p>	<p>Stiprināt starpnozaru sadarbību un mācību integrāciju starp dažādām mākslas un mūzikas programmām.</p> <p>Turpināt pedagogu profesionālo pilnveidi plānošanas, vērtēšanas un mācību procesa diferenciacijas jomā.</p>
5.	Mācību sasniegumu vērtēšanas kārtība	<p>Skolā ir izstrādāta un apstiprināta vērtēšanas kārtība, kas atbilst valsts normatīvajiem aktiem un profesionālās ievirzes izglītības programmu prasībām.</p> <p>Vērtēšanas kritēriji ir skaidri definēti un saprotami audzēkņiem un vecākiem; tie tiek regulāri pārrunāti mācību gada sākumā un nepieciešamības gadījumā precizēti.</p>	<p>Nodrošināt vienotu pieeju vērtēšanas kritēriju piemērošanā starp dažādiem pedagogiem, veicinot vērtēšanas objektivitāti un saskaņotību.</p>

		<p>Pedagogi izmanto dažādas vērtēšanas formas, kā arī mutisku un rakstisku atgriezenisko saiti.</p> <p>Vērtējumi tiek izmantoti kā instruments audzēkņu attīstības veicināšanai, ne tikai rezultātu fiksēšanai.</p> <p>Skola nodrošina pārskatāmu vērtējumu uzskaiti un regulāru informācijas apmaiņu ar vecākiem par audzēkņu progresu.</p>	
6.	Izglītības iestādes individualizēta un/vai personalizēta atbalsta sniegšana izglītojamiem	<p>Skolā tiek nodrošināta individuāla pieeja katram audzēknim, pateicoties nelielām grupām un individuālām nodarbībām instrumentu spēlē un mākslā.</p> <p>Pedagogi regulāri seko līdzi audzēkņu emocionālajai labsajūtai, motivācijai un mācību progresam, sniedzot atbalstu gan mācību, gan personīgās attīstības jomā.</p> <p>Audzēkņiem tiek piedāvātas iespējas piedalīties konkursos, koncertos un izstādēs, kas stiprina pašapziņu un attīsta individuālos talantus.</p> <p>Skolas vadība un pedagogi uztur ciešu saikni ar vecākiem, regulāri sniedzot atgriezenisko saiti par audzēkņa sasniegumiem un attīstības vajadzībām.</p> <p>Skolā tiek sniegts atbalsts audzēkņiem ar atšķirīgām mācīšanās spējām un darba tempām — pielāgojot uzdevumus, repertuāru un mākslinieciskās izpausmes formas.</p>	<p>Pilnveidot pedagogu zināšanas par iekļaujošās izglītības un personalizētās pieejas principiem, izmantojot profesionālās pilnveides kursus.</p> <p>Veicināt audzēkņu pašvērtēšanas un pašvadītas mācīšanās prasmes, ieviešot regulāru atgriezenisko saiti un pašanalīzes uzdevumus.</p>

**Galvenie apkopotie secinājumi turpmākajam darbam par visu kritēriju.**

1. Skola regulāri analizē audzēkņu mācību sasniegumus un izmanto dažādus iekšējos kvalitātes rīkus;
2. Skolas mācību plāni ir saskaņoti ar valsts standartiem un pielāgoti audzēkņu vajadzībām;
3. Skolā tiek veiksmīgi pielāgota individuāla pieeja audzēkņiem, izmantojot individuālos plānus un diferencētus uzdevumus;
4. Vērtēšanas kārtība ir skaidra, pārskatāma un regulāri analizēta; audzēkņi un vecāki tiek informēti par progresu;

5. Skola nodrošina atbalstu audzēkņiem ar atšķirīgām spējām, ciešu sadarbību ar vecākiem un iespējas papildus attīstībai (konkursi, izstādes, koncerti, plenēri, meistarklases utt).

### 3.2 Elementa “Pedagogu profesionālā kapacitāte” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

		<i>Elementa aktualizēšana/izvērtēšana uz:</i>	2024./2025.
NPK	Rezultatīvā rādītāja nosaukums	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
1.	Pedagogiem nepieciešamās izglītības un profesionālās kvalifikācijas atbilstība normatīvajos aktos noteiktajām prasībām	<p>Visi pedagogi atbilst valsts noteiktajām kvalifikācijas prasībām profesionālās ievirzes izglītības jomā.</p> <p>Pedagogi regulāri papildina zināšanas, piedaloties semināros, meistarklasēs un profesionālās pilnveidesursos.</p> <p>Skolas vadība rūpējas par pedagogu atbilstību normatīvajiem aktiem, regulāri sekmējot kvalifikācijas paaugstināšanas iespējas.</p> <p>Skolā tiek veicināta pieredzes apmaiņa starp pedagogiem, kas palīdz pilnveidot mācību metodes un jaunās pedagogiskās pieejas.</p>	<p>Sistemātiski plānot pedagogu profesionālās pilnveides iespējas, īpaši jaunajās mūzikas un mākslas metodēs un tehnoloģijās.</p> <p>Paplašināt sadarbību ar mūzikas, mākslas vidusskolām, citām profesionālās ievirzes izglītības iestādēm, nodrošinot jaunas mācību metodes un pieredzes apmaiņas iespējas.</p>
2.	Pedagogiem nepieciešamās profesionālās kompetences pilnveides atbilstība normatīvajos aktos noteiktajām prasībām	<p>Pedagogi regulāri piedalās profesionālās pilnveidesursos, semināros un meistarklasēs, atjaunojot un paplašinot savas kompetences.</p> <p>Skola veicina pedagogu profesionālo izaugsmi, nodrošinot iespējas piedalīties starpdisciplināros projektos un pieredzes apmaiņas pasākumos.</p> <p>Skolas vadība uzrauga pedagogu kompetences pilnveides atbilstību normatīvajiem aktiem, regulāri atjaunojot informāciju.</p>	<p>Paplašināt pilnveides iespējas jaunajās mūzikas un mākslas metodēs, digitālo tehnoloģiju izmantošanā.</p>

3.	Izglītības iestādes īstenotās pedagogu profesionālās kompetences pilnveides efektivitāte	Skola regulāri plāno un īsteno pedagogu profesionālās pilnveides pasākumus, nodrošinot atbilstību normatīvajiem aktiem.  Pedagogi pielieto jauniegūtās zināšanas un prasmes mācību procesā, uzlabojot mācību kvalitāti un individuālo pieeju audzēkņiem.	Veicināt regulāru profesionālās pieredzes apmaiņu starp pedagogiem, lai nostiprinātu labās prakses piemēru izmantošanu.  Izstrādāt iekšējo sistēmu, kurā analizē pilnveides kursu un semināru ietekmi.
4.	Pedagogu noslodze un profesionālās kvalitātes novērtēšanas kārtība izglītības iestādē	Pedagogu darba slodze ir plānota saskaņā ar normatīvajiem aktiem, ņemot vērā gan individuālās nodarbības, gan grupu stundas mūzikā un mākslā.  Profesionālās kvalitātes novērtēšanas process veicina pedagogu attīstību un mācību procesa pilnveidošanu.	Nodrošināt pedagogu iesaisti pašnovērtēšanas procesā, lai veidotu proaktīvu profesionālās pilnveides kultūru skolā.
5.	Pedagogu profesionālās darbības pilnveides sistēma izglītības iestādē	Pedagogi regulāri saņem atgriezenisko saiti no kolēģiem, vadības un audzēkņiem, kas palīdz pilnveidot mācību metodes un mācību procesa kvalitāti.	Veicināt pedagogu iniciatīvu un līdzdalību jaunu projektu izstrādē un īstenošanā, kas sekmētu profesionālās darbības pilnveidi un inovāciju ieviešanu skolā.

### Galvenie apkopotie secinājumi turpmākajam darbam par visu kritēriju.

1. Visi pedagogi atbilst valsts noteiktajām kvalifikācijas prasībām un regulāri papildina profesionālās zināšanas;
2. Skola nodrošina regulāras profesionālās pilnveides iespējas, un iegūtās prasmes tiek pielietotas mācību procesā;
3. Pedagogu darba slodze ir optimāli plānota, un ir izstrādāta iekšējā kvalitātes novērtēšanas kārtība;
4. Skolā darbojas sistemātiska pilnveides sistēma, kas ietver kursus, pieredzes apmaiņu, starpdisciplinārus projektus un kvalifikācijas uzraudzību.

### 3.3 Elementa “Izglītības programmu īstenošana” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

<i>Elementa aktualizēšana/izvērtēšana uz:</i>			2024./2025.
NPK	Rezultatīvā rādītāja nosaukums	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
1.	Izglītības iestādes informācijas par tās īstenoto izglītības programmu ievadīšana un aktualizēšana VIIS	Skola regulāri ievada un atjauno informāciju Valsts izglītības informācijas sistēmā (VIIS) par visām īstenotajām izglītības programmām.	Veicināt regulāru iekšējo datu pārbaudi un precizēšanu, lai nodrošinātu VIIS datu pilnīgumu un precizitāti.

		Informācija VIIS tiek atjaunota atbilstoši aktuālajam mācību saturam un programmu struktūrai, nodrošinot atbilstību normatīvajiem aktiem.	
2.	Izglītības iestādes īstenotās izglītības programmas atbilstība tiesību aktos noteiktajām prasībām, aktualitāte un mūsdienīgums	Skolas izglītības programmas atbilst valsts izglītības standartiem un normatīvajiem aktiem.  Programmu saturs regulāri tiek aktualizēts, ņemot vērām nozares jaunākās tendences mūzikā un mākslā.  Pedagogi pielāgo mācību metodes un programmu saturu atbilstoši audzēkņu individuālajām spējām un mācību gada ritmam.	Regulāri sekot nozares aktualitātēm un veikt programmu pielāgošanu, lai saglabātu to konkurētspēju un atbilstību mūsdienu izglītības prasībām.
3.	Izglītības programmas īstenošanā iesaistīto izpratne par izglītības programmas mērķiem un 1-3 gadu laikā sasniedzamajiem rezultātiem	Skolā tiek organizētas sapulces, semināri un pedagoģiskās padomes, kurās apspriež mērķus, sasniegumu plānus un individuālo progresu.  Audzēkņi un vecāki tiek informēti par programmas mērķiem un gaidāmajiem rezultātiem, veicinot iesaisti mācību procesā.  Skolas administrācija nodrošina, ka programmas mērķi tiek sasaistīti ar mācību plāniem, audzēkņu individuālo progresu un kvalitatīvu rezultātu sasniegšanu.	Paplašināt pedagogu un vecāku iesaisti rezultātu plānošanas procesā, lai veicinātu kopīgu mērķu izpratni un sasniegšanu.
4.	Izglītības iestādes pedagogu sadarbība, nodrošinot vienotu pieeju izglītības programmas īstenošanā	Pedagogi regulāri sadarbojas, lai saskaņotu mācību metodes un saturu atbilstoši programmas mērķiem.  Skolā tiek organizētas pedagoģiskās padomes, sapulces, kas veicina vienotu izpratni par izglītības programmas īstenošanu.  Ir izveidota kultūra, kur pedagogi dalās pieredzē, radošās idejās un labās praksēs, stiprinot profesionālo kopienu.	Veicināt regulāru kolēģu savstarpējo novērtēšanu un atgriezeniskās saites sniegšanu, lai uzlabotu sadarbības efektivitāti.
5.	Izglītības iestādes īstenoto mācību/ārpustundu pasākumu efektivitāte, nodrošinot izglītības programmas mērķu sasniegšanu	Skola organizē daudzveidīgus mācību un ārpusstundu pasākumus, kas papildina programmas mācību saturu un veicina audzēkņu radošumu.	Palielināt vecāku un audzēkņu iesaisti pasākumu plānošanā un vērtēšanā, lai nodrošinātu atgriezenisko saiti.

6.	Izglītības iestādes darbība mācību laika efektīvai izmantošanai, īstenojot izglītības programmu	<p>Mācību laiks ir rūpīgi plānots un organizēts, lai nodrošinātu programmas satura pilnīgu īstenošanu.</p> <p>Pedagogi pielāgo stundas ritmu un aktivitātes atbilstoši audzēkņu spējām un mācību gadu grafikam.</p>	<p>Veicināt pedagogu sadarbību par mācību laika optimālu izmantošanu starp mācību stundām un ārpusstundu aktivitātēm.</p> <p>Analizēt mācību laika sadalījumu, lai nodrošinātu vēl lielāku efektivitāti programmas mērķu sasniegšanā.</p>
7.	Izglītības iestādes īstenošanās profesionālās izglītības programmas mūsdienīgums, aktualitāte un efektivitāte	<p>Profesionālās izglītības programmas tiek regulāri atjauninātas, ņemot vērā nozares attīstību un mūsdienīgās tendences mūzikā un mākslā.</p> <p>Programmas saturā tiek iekļautas praktiskas un radošas aktivitātes, kas atbilst profesionālās jomas prasībām.</p> <p>Pedagogi pielāgo mācību metodes audzēkņu spējām un individuālajām interesēm, nodrošinot programmas efektivitāti.</p> <p>Programmu rezultāti tiek regulāri analizēti, piemēram, audzēkņu sasniegumi konkursos, izstādēs un koncertos, lai novērtētu efektivitāti.</p>	<p>Veicināt audzēkņu individuālo kompetenču attīstību, sasaistot programmu mērķus ar profesionālās prakses vajadzībām.</p> <p>Regulāri pārskatīt programmu saturu, ņemot vērā nozares aktuālās prasības un tehnoloģiju attīstību.</p>
8.	Izglītības iestādes īstenošanās izglītības programmas efektivitāte un kvalitāte	<p>Skola regulāri analizē audzēkņu sasniegumus, izmantojot gan iekšējos novērtēšanas rīkus, gan konkursos un pārbaudes darbos iegūtos rezultātus.</p> <p>Programmu saturs tiek pielāgots audzēkņu spējām un mācību gada gaitai, nodrošinot efektīvu mācību procesu.</p>	<p>Ievērot jaunākās mācību metodes un tehnoloģijas, lai pastāvīgi uzlabotu izglītības programmu kvalitāti.</p> <p>Regulāri saņemt audzēkņu un vecāku atgriezenisko saiti, lai pielāgotu programmu mērķus un saturu.</p>
9.	Izglītības iestādes un izglītības programmas kvalitātes mērķu definēšana	<p>Skola skaidri definē izglītības programmas mērķus, kas sasaistīti ar audzēkņu individuālajām spējām un profesionālās izaugsmes iespējām.</p> <p>Pedagogi tiek regulāri informēti par kvalitātes mērķiem, un tie tiek apspriesti pedagoģiskajās padomēs</p>	<p>Precizēt un sistematizēt kvalitātes mērķus, lai tie būtu vēl konkrētāki, izmērāmi un sasniedzami.</p>

10.	Izglītības iestādes iekšējās kārtības un drošības noteikumu ievērošana	Skolā ir skaidri definēti iekšējās kārtības un drošības noteikumi, kas regulāri tiek izskaidroti gan pedagogiem, gan audzēkņiem.  Pedagogi sistemātiski uzrauga noteikumu ievērošanu un reaģē uz pārkāpumiem, nodrošinot drošu mācību vidi.  Skola organizē regulāras instruktāžas un mācības par drošību, ugunsdrošību un rīcību ārkārtas situācijās.	Stiprināt audzēkņu un vecāku informētību par iekšējās kārtības un drošības noteikumu nozīmi.
11.	Izglītības iestādes izveidotā sistēma iekļaujošas mācību vides nodrošināšanai un vienlīdzīgas attieksmes organizācijas kultūras ieviešanai	Skolā tiek nodrošināta vienlīdzīga attieksme pret visiem audzēkņiem neatkarīgi no viņu individuālajām īpašībām vai spējām.	Stiprināt skolas kultūru, veicinot sadarbību, atbalstu un vienlīdzīgas attieksmes principu ievērošanu visos skolas procesos.

### Galvenie apkopotie secinājumi turpmākajam darbam par visu kritēriju.

1. Skola sistemātiski plāno un īsteno mācību procesu, pielāgojot programmas saturu audzēkņu spējām un mācību gada gaitai;
2. Skolā nodrošināta iekļaujoša mācību vide un vienlīdzīga attieksme, kā arī ievēroti iekšējās kārtības un drošības noteikumi;
3. Skolai ir definēti kvalitātes mērķi, kas sasaistīti ar izglītības programmas mērķiem un audzēkņu sasniedzamajiem rezultātiem.

### 3.4 Elementa “Kompetences un sasniegumi” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

*Aprakstīts.*

*Skat. 2021./2022.m.g. Rojas Mūzikas un mākslas skolas Pašnovērtējuma ziņojumu.*

### 3.5 Elementa “Izglītības turpināšana un nodarbinātība” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

		<i>Elementa aktualizēšana/izvērtēšana uz:</i>	2024./2025.
NPK	Rezultatīvā rādītāja nosaukums	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
1.	Izglītības iestādes darbs ar izglītojamiem, kam ir zemi mācību sasniegumi	Skolā tiek veikta regulāra audzēkņu sasniegumu analīze, identificējot audzēkņus ar zemiem rezultātiem.	Paplašināt individuālo atbalsta pasākumu klāstu, piemēram, iekļaujot digitālos mācību rīkus un interaktīvas mācību metodes.

		<p>Pedagogi nodrošina individualizētu un personalizētu atbalstu, pielāgojot mācību metodes un uzdevumus konkrēto audzēkņu vajadzībām.</p> <p>Skolā tiek piedāvātas papildu konsultācijas, individuālas nodarbības un korekcijas programmas mācību rezultātu uzlabošanai.</p> <p>Pastāv atgriezeniskās saites sistēma, iesaistot vecākus un audzēkņus mērķtiecīgā darba plānošanā.</p>	
2.	Izglītības iestādes rīcība, izvērtējot absolventu un/vai viņu vecāku sniegto informāciju par nepieciešamo rīcību izglītības procesa pilnveidei	<p>Skola regulāri vāc atsauksmes no absolventiem un viņu vecākiem, lai izvērtētu mācību procesa efektivitāti.</p> <p>Pedagogi izmanto iegūto informāciju, lai pielāgotu mācību saturu, metodes un ārpusstundu aktivitātes audzēkņu vajadzībām.</p>	Stiprināt pedagogu iesaisti atsauksmju analizē un rīcības plānu izstrādē.
3.	Izglītības iestādes izglītojamo iemesli izglītības iestādes maiņai un mācību pārtraukšanai	<p>Skola nodrošina individuālu atbalstu audzēkņiem, kam pastāv grūtības, cenšoties novērst priekšlaicīgas mācību pārtraukšanas riskus.</p> <p>Pastāv skaidra komunikācija ar vecākiem par mācību procesa progresu un iespējamiem izaicinājumiem, kas ietekmē izglītojamo motivāciju.</p>	<p>Paplašināt audzēkņu un vecāku iesaisti risinājumu meklēšanā, nodrošinot dialogu un savlaicīgu atbalstu.</p> <p>Regulāri izvērtēt ieviesto pasākumu efektivitāti un pielāgot rīcības plānus, lai ilgtermiņā mazinātu izglītojamo aizplūšanu no skolas.</p>
4.	Izglītības iestādes īstenotā karjeras izglītība	<p>Skolā tiek nodrošināta karjeras izglītība, kas palīdz audzēkņiem apzināt savas spējas, intereses un potenciālās profesijas mākslas un mūzikas jomā.</p> <p>Pedagogi regulāri sniedz konsultācijas par mācību ceļu un turpmākajām profesionālajām iespējām.</p> <p>Tiek organizēti informatīvi pasākumi, meistarklases un sadarbības projekti ar mūzikas un mākslas nozares profesionāļiem.</p>	Paplašināt sadarbību ar profesionālās ievirzes un augstākās izglītības iestādēm, nodrošinot plašāku karjeras izvēļu iespēju klāstu.

5.	Izglītības iestādes īstenotais monitorings par absolventu turpmākajām mācībām/studijām un/vai profesionālo darbību	Skola regulāri vāc informāciju par absolventu tālāko izglītību un profesionālo darbību.	Sistematizēt un regulāri atjaunināt absolventu monitoringa datus, izmantojot digitālos rīkus un datu bāzes.
----	--	---	---

### **Galvenie apkopotie secinājumi turpmākajam darbam par visu kritēriju.**

1. Skolā regulāri tiek analizēti audzēkņu sasniegumi, mācību plāni atbilst standartiem un tiek pielāgoti individuālajām audzēkņu spējām;
2. Pedagoģi nodrošina individualizētu un personalizētu pieeju, pielāgojot mācību metodes un uzdevumus;
3. Skola nodrošina individuālu atbalstu izglītojamiem ar zemiem sasniegumiem un piedāvā papildu konsultācijas;
4. Skola sniedz konsultācijas un iespējas audzēkņiem plānot nākotnes izglītību un profesionālo ceļu mākslas un mūzikas jomā.

### **3.6 Elementa “Vienlīdzība un iekļaušana” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības**

*Aprakstīts.*

*Skat. 2021./2022.m.g. Rojas Mūzikas un mākslas skolas Pašnovērtējuma ziņojumu.*

### **3.7 Elementa “Pieejamība” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības**

*Aprakstīts.*

*Skat. 2021./2022.m.g. Rojas Mūzikas un mākslas skolas Pašnovērtējuma ziņojumu.*

### **3.8 Elementa “Drošība un psiholoģiskā labklājība” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības**

*Aprakstīts.*

*Skat. 2021./2022.m.g. Rojas Mūzikas un mākslas skolas Pašnovērtējuma ziņojumu.*

### **3.9 Elementa “Infrastruktūra un resursi” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības**

*Aprakstīts.*

### 3.10 Elementa “Administratīvā efektivitāte” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

		<i>Elementa aktualizēšana/izvērtēšana uz:</i>	2024./2025.
NPK	Rezultatīvā rādītāja nosaukums	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
1.	Izglītības iestādes stratēģiskās, ikgadējās un ikdienas darba plānošanas sistēma un efektivitāte	<p>Skolai ir izstrādāta un tiek īstenota attīstības stratēģija, kas atbilst Talsu novada un valsts kultūrizglītības prioritātēm.</p> <p>Darba plānošana notiek saskaņoti visos līmeņos – vadība, pedagogu kolektīvs, administrācija, izglītības padome.</p> <p>Katru mācību gadu tiek izstrādāts ikgadējais darba plāns, kurā definēti mērķi, uzdevumi un pasākumi, kā arī to īstenošanas termiņi un atbildīgie.</p> <p>Plānošanas procesā tiek iesaistīti pedagogi un darbinieki, nodrošinot kolektīva līdzdalību un atbildību par rezultātiem.</p> <p>Regulāri tiek analizēti iepriekšējā perioda rezultāti, izvērtēta pasākumu efektivitāte un veikti uzlabojumi nākamajam periodam.</p>	<p>Pilnveidot plānošanas dokumentu savstarpējo sasaisti, nodrošinot ciešāku saikni starp ilgtermiņa mērķiem un ikdienas darba organizāciju. pilnveidi.</p> <p>Veicināt iekšējās komunikācijas efektivitāti, lai nodrošinātu savlaicīgu informācijas apriti un kopīgu mērķu izpratni.</p>
2.	Izglītības iestādes vadītāja, izglītības iestādes darba, izglītības programmas īstenošanas pašvērtēšanas kvalitāte un efektivitāte	<p>Skolas vadītāja īsteno atklātu un mērķtiecīgu vadības stilu, veicinot sadarbību un iesaisti lēmumu pieņemšanā.</p> <p>Tiek regulāri veikta pašnovērtēšana visos darbības virzienos.</p> <p>Vadība nodrošina sistemātisku informācijas apkopošanu un analīzi par izglītības programmu īstenošanas kvalitāti,</p>	<p>Turpināt attīstīt atgriezeniskās saites mehānismus ar audzēkņiem, vecākiem un sadarbības partneriem, lai pašvērtēšana kļūtu visaptverošāka.</p>

		<p>audzēkņu sasniegumiem un pedagogu profesionālo izaugsmi.</p> <p>Pašvērtējuma rezultāti tiek izmantoti plānošanas procesā, nosakot prioritātes un attīstības mērķus nākamajam periodam.</p>	
3.	Personāla pārvaldības efektivitāte	<p>Skolā darbojas stabils un profesionāls pedagogu kolektīvs, kurā apvienotas dažādas paaudzes un pieredzes, veicinot pieredzes apmaiņu un radošu sadarbību.</p> <p>Vadība nodrošina atklātu un iekļaujošu komunikāciju ar darbiniekiem, sekmējot labvēlīgu psiholoģisko klimatu un savstarpēju cieņu.</p> <p>Regulāri tiek veikta pedagogu profesionālās darbības izvērtēšana, un rezultāti tiek izmantoti tālākai pilnveidei un mērķtiecīgai atbalsta sniegšanai.</p> <p>Pedagogiem ir iespējas iesaistīties profesionālās pilnveides pasākumos, metodiskajosursos.</p>	Attīstīt iekšējo metodisko sadarbību starp mūzikas un mākslas programmu pedagogiem, lai stiprinātu starpdisciplināru pieeju mācību procesā.
4.	Izglītības iestādes vadības komandas darba efektivitāte un sasaiste ar izglītības attīstības un/vai nozares politikas mērķiem	<p>Izveidota profesionāla vadības komanda, kuras locekļiem ir skaidrs pienākumu sadalījums un atbildība par konkrētām jomām.</p> <p>Vadības komanda darbojas atbilstoši skolas stratēģiskajiem mērķiem un regulāri izvērtē to sasniegšanas progresu.</p> <p>Vadība seko līdzi valsts un pašvaldības izglītības politikas virzieniem, pielāgojot skolas attīstības plānus aktuālajām prioritātēm kultūrizglītības jomā.</p>	Veicināt mērķtiecīgāku komunikāciju starp vadības komandu un pedagogu kolektīvu, lai nodrošinātu vienotu izpratni par prioritātēm un plāniem.

		<p>Tiek veicināta sadarbība ar pašvaldību, Latvijas Nacionālo kultūras centru un nozares profesionālajām organizācijām, lai nodrošinātu programmu kvalitāti un atbilstību nozares tendencēm.</p> <p>Vadības komanda aktīvi iesaistās skolas publiskajā tēla attīstībā, veicinot Rojas Mūzikas un mākslas skolas atpazīstamību reģionā, valstī un starptautiskā līmenī.</p>	
5.	Izglītības iestādes vadītāja zināšanas un izpratne par finanšu un resursu efektīvu pārvaldību	<p>Skolas direktorei ir labas zināšanas par finanšu plānošanu un budžeta izlietojumu, kas nodrošina iestādes stabilu un pārdomātu saimniecisko darbību.</p> <p>Finanšu pārvaldība tiek īstenota sadarbībā ar pašvaldības finanšu speciālistiem, ievērojot normatīvo aktu prasības un caurspīdīguma principus.</p> <p>Vadītāja regulāri analizē resursu izmantošanas efektivitāti un pieņem lēmumus, kas sekmē ilgspējīgu skolas attīstību (piemēram, instrumentu, aprīkojuma un telpu uzturēšanā).</p> <p>Pieejamie finanšu un materiālie resursi tiek mērķtiecīgi novirzīti izglītības kvalitātes uzlabošanai, pedagogu atbalstam un mācību vides modernizācijai.</p>	<p>Turpināt pilnveidot zināšanas finanšu vadības un datu analīzes jomā, izmantojot profesionālās pilnveides iespējas izglītības iestāžu vadītājiem.</p> <p>Veicināt sadarbību ar ārējiem finansējuma avotiem (projekti, kultūras fondi), lai paplašinātu skolas attīstības iespējas.</p>
6.	Visu procesu efektivitātes paaugstināšana izglītības iestādē, īstenojot izglītības programmu	<p>Skolā ir izveidota pārdomāta izglītības programmu īstenošanas sistēma, kas nodrošina mācību procesa pēctecību un kvalitāti.</p> <p>Pedagogi sadarbojas metodiskajās komisijās, regulāri analizējot mācību procesa rezultātus un daloties labās prakses piemēros.</p>	<p>Stiprināt sadarbību starp mūzikas un mākslas programmu pedagogiem, veidojot kopīgus mācību projektus un tematiskos pasākumus.</p> <p>Pilnveidot audzēkņu sasniegumu monitoringa sistēmu.</p>

		<p>Izglītības programmas tiek pielāgotas audzēkņu vajadzībām, nodrošinot individuālu pieeju un diferencētu mācību saturu.</p> <p>Regulāri tiek izvērtēti mācību rezultāti un audzēkņu sasniegumu dinamika, kas kalpo par pamatu turpmākai programmu pilnveidei.</p>	
--	--	---	--

### Galvenie apkopotie secinājumi turpmākajam darbam par visu kritēriju.

1. Izveidota efektīva vadības un plānošanas sistēma, kas nodrošina saskaņotu darbu visos līmeņos;
2. Pedagogu kolektīvs ir profesionāls, saliedēts un ieinteresēts kvalitātes celšanā. Regulāra profesionālā pilnveide un metodiska sadarbība sekmē augstus rezultātus;
3. Izglītības programmas tiek īstenotas kvalitatīvi, ar uzsvaru uz individuālu pieeju audzēkņiem un radošuma attīstīšanu;
4. Audzēkņu sasniegumi konkursu, koncertu un izstāžu līmenī apliecina augstu profesionālās ievirzes izglītības kvalitāti;
5. Vadības komanda demonstrē labu izpratni par finanšu un resursu pārvaldību, nodrošinot racionālu līdzekļu izmantošanu un skolas ilgtspēju;
6. Skolā valda pozitīva, atbalstoša un radošumu veicinoša vide, kas stiprina piederības sajūtu un motivāciju gan audzēkņiem, gan pedagogiem.

### 3.11 Elementa “Vadības profesionālā darbība” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

		<i>Elementa aktualizēšana/izvērtēšana uz:</i>	2024./2025.
NPK	Rezultatīvā rādītāja nosaukums	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
1.	Izglītības iestādes vadītāja zināšanas, izpratne par izglītības iestādes darbības tiesiskumu, prasme izstrādāt un atjaunot tiesību aktus	<p>Direktorei ir labas zināšanas par izglītības un pašvaldību normatīvo aktu sistēmu, kas nodrošina iestādes darbības atbilstību tiesiskajiem regulējumiem.</p> <p>Skolas iekšējie dokumenti (nolikums, iekšējās kārtības noteikumi, amatu apraksti, kārtības un procedūras) tiek regulāri pārskatīti un aktualizēti, ievērojot normatīvo aktu izmaiņas.</p>	<p>Turpināt pilnveidot zināšanas par izglītības jomas normatīvo aktu aktualitātēm, piedaloties semināros un profesionālās pilnveidesursos.</p> <p>Veicināt pedagogu un administrācijas informētību par iekšējo normatīvo dokumentu saturu un piemērošanu ikdienas darbā.</p>

		<p>Direktorei spēj analizēt un interpretēt tiesību aktu prasības, pielāgojot tās skolas specifikai un praktiskajai darbībai.</p> <p>Ir izveidota efektīva dokumentu aprites un apstiprināšanas kārtība, kas nodrošina pārskatāmību un atbildības sadali.</p>	
2.	<p>Izglītības iestādes vadītāja zināšanas par līderības stratēģijām un taktikām, prasme pieņemt lēmumus un uzņemties atbildību</p>	<p>Direktore demonstrē līderības prasmes, veicinot skolas attīstību un mērķu sasniegšanu.</p> <p>Direktore pieņem lēmumus sistemātiski un pamatoti, balstoties uz datiem, profesionālajām zināšanām un pedagogu ieteikumiem.</p> <p>Ir izveidota atklāta komunikācija ar darbiniekiem, kas ļauj ātri reaģēt uz izaicinājumiem un risināt problēmsituācijas.</p> <p>Direktore spēj uzņemties atbildību par skolas darbības rezultātiem, rīkojoties proaktīvi un risinot konfliktus konstruktīvi.</p>	<p>Turpināt pilnveidot līderības prasmes, īpaši saistībā ar stratēģisko plānošanu.</p> <p>Veicināt kolektīva līdzdalību lēmumu pieņemšanā, stiprinot līdzatbildību un savstarpējo uzticēšanos.</p> <p>Piedalīties profesionālās pilnveidesursos par modernām līderības metodēm un stratēģijām, lai vadītāja pieeja būtu inovatīva un efektīva.</p>
3.	<p>Izglītības iestādes vadītāja komunikācija</p>	<p>Direktore spēj skaidri, atklāti un konstruktīvi komunicēt ar pedagogu kolektīvu, audzēkņiem, vecākiem un pašvaldības pārstāvjiem.</p> <p>Veido pozitīvu un atbalstošu darba vidi, kurā tiek veicināta sadarbība un savstarpēja uzticēšanās.</p> <p>Regulāri tiek nodrošināta atgriezeniskā saite pedagogiem un administrācijai, palīdzot uzlabot mācību procesu un iekšējās procedūras.</p> <p>Direktore uzklausa un integrē ieteikumus no darbiniekiem un vecākiem, veicinot kolektīva līdzatbildību un iesaisti lēmumu pieņemšanā.</p>	<p>Attīstīt konfliktu vadības un sarunu prasmes, īpaši situācijās, kas saistītas ar pedagogu vai vecāku atgriezenisko saiti.</p> <p>Veicināt kolektīva iesaisti komunikācijas procesā, nodrošinot, ka informācija tiek skaidri saprasta un izmantojama ikdienas darbā.</p>

4.	Izglītības iestādes vadītāja kompetence sniegt un saņemt atgriezenisko saiti, veidojot mācīšanās organizācijā kultūru izglītības iestādē	<p>Direktore spēj efektīvi sniegt konstruktīvu un motivējošu atgriezenisko saiti pedagogiem, veicinot profesionālo izaugsmi un mācību procesa kvalitāti.</p> <p>Direktore regulāri organizē sapulces, individuālas konsultācijas un refleksijas sesijas, lai pārrunātu mācību procesus un uzlabojumu iespējas.</p> <p>Veicina kolektīva līdzatbildību, iesaistot pedagogus mācību procesa izvērtēšanā un pilnveidē.</p>	<p>Turpināt pilnveidot strukturētu atgriezeniskās saites sistēmu, kas ietver regulāru novērtēšanu, refleksiju un profesionālās izaugsmes plānošanu.</p> <p>Paplašināt sadarbību ar vecākiem un sabiedrību, nodrošinot atgriezeniskās saites principu ievērošanu arī ārpus pedagogu kolektīva.</p>
5.	Izglītības iestādes vadītāja ētiskums	<p>Direktore rīcība vienmēr balstās ētikas un profesionālās atbildības principos, veidojot pozitīvu darba vidi.</p> <p>Demonstrē taisnīgumu, objektivitāti un cieņu pret darbiniekiem, audzēkņiem un vecākiem.</p>	Turpināt pilnveidot ētikas jautājumu izpratni un piemērošanu mainīgos apstākļos.
6.	Izglītības iestādes vadītāja izpratne par izglītības attīstības, tostarp izglītības kvalitātes, un/vai nozares politikas mērķiem un sasniedzamajiem rezultātiem	<p>Direktore ir labi informēta par valsts un pašvaldības izglītības politiku, kvalitātes standartiem un nozares prioritātēm.</p> <p>Direktore sadarbojas ar pašvaldību un citiem izglītības partneriem, lai veicinātu skolas darbības atbilstību nozares standartiem un kvalitātes mērķiem.</p>	Turpināt pilnveidot zināšanas par aktuālajām izglītības politikas izmaiņām un kvalitātes standartiem, lai nodrošinātu to savlaicīgu ieviešanu skolā.
7.	Izglītības iestādes vadītāja profesionālā kompetence audzināšanas, mācīšanas un mācīšanās jautājumos	<p>Direktore demonstrē padziļinātas zināšanas par mācīšanas, mācīšanās un audzināšanas procesiem, kas ļauj efektīvi vadīt pedagogu darbu.</p> <p>Nodrošina pedagogu profesionālo atbalstu, konsultējot un sniedzot rekomendācijas mācību un audzināšanas jautājumos.</p>	<p>Turpināt pilnveidot direktore zināšanas par jaunākajām pedagoģiskajām pieejām un metodēm, lai sekotu izglītības kvalitātes standartiem.</p> <p>Veicināt pedagogu savstarpējo pieredzes apmaiņu un refleksiju, stiprinot skolas iekšējo mācīšanās kultūru.</p>

	<p>Regulāri tiek analizēta mācību un audzināšanas darba kvalitāte, identificējot stiprās puses un uzlabojumu iespējas.</p> <p>Direktore veicina inovatīvu mācību metožu ieviešanu, balstoties uz audzēkņu vajadzībām un mūsdienu izglītības tendencēm.</p> <p>Skolā tiek veidota mācīšanās organizācijas kultūra, kas atbalsta gan audzēkņu, gan pedagogu attīstību.</p>	
--	--	--

**Galvenie apkopotie secinājumi turpmākajam darbam par visu kritēriju.**

1. Direktore spēj efektīvi plānot, pieņemt lēmumus un uzņemties atbildību, nodrošinot skolas darbības saskaņotību ar izglītības politikas mērķiem;
2. Vadītāja veido atklātu un konstruktīvu komunikācijas kultūru, kas veicina pedagogu un audzēkņu iesaisti;
3. Direktore sniedz efektīvu atbalstu pedagogiem, veicina inovatīvas metodes un mācīšanās kultūru;
4. Direktore demonstrē augstu ētikas līmeni, taisnīgumu un konsekvenci, kas veido uzticēšanos un pozitīvu piemēru pedagogiem.

**3.12 Elementa “Atbalsts un sadarbība” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības**

<i>Elementa aktualizēšana/izvērtēšana uz:</i>			2024./2025.
NPK	Rezultatīvā rādītāja nosaukums	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
1.	Izglītības iestādes vadītāja sadarbības kvalitāte ar izglītības iestādes dibinātāju un/vai pašvaldību	<p>Iestādes direktore sadarbojas ar dibinātāju lai:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• definētu izglītības iestādes attīstības vīziju, stratēģiju un ikgadējās darba prioritātes un tās sekmīgi īstenotu;</li> <li>• nodrošinātu nepieciešamo profesionālās kompetences pilnveidi personālam atbilstoši normatīvo aktu prasībām;</li> <li>• Izglītības iestādes personālam ir izpratne par viņu personīgo atbildību par savlaicīgu profesionālās kompetences pilnveidi, definētu un izvērtētu izglītības programmu mērķus un sasniedzamos kvantitatīvos un kvalitatīvos rezultātus, nodrošinātu</li> </ul>	Turpināt sadarbību ar dibinātāju, personālu, lai attīstītu iestādes pamatvirzību.

		atbilstošu infrastruktūru un resursus izglītības programmu īstenošanai.	
2.	Izglītības iestādes vadītāja sadarbības kvalitāte ar vietējo kopienu un/vai nozares organizācijām	Vadītājs iesaistās sadarbībā ar vietējo kopienu, pagasta pārvaldi, pārstāvot izglītības iestādi kopienas un nozares organizāciju īstenojamās aktivitātēs un piedāvājot vietējai kopienai, pagastam, novadam projektus, pasākumus un aktivitātes sadarbības.	Turpināt sadarboties ar vietējo kopienu, novadu, pagastu, veidojot pasākumus, projektus, veicinot sadarbību.
3.	Izglītības iestādes vadītāja rīcība, veidojot izziņas un inovāciju organizācijas kultūru izglītības iestādē	Vadītājs veido izziņas un inovāciju organizācijas kultūru iestādē, ko raksturo visu pušu (piemēram, dibinātājs, personāls, izglītojamie, vecāki, kopiena) atvērtība pārmaiņām, izpratne par to nepieciešamību un gatavība uzņemties atbildību par pārmaiņu ieviešanu.	Turpināt sekot inovācijām, nepieciešamības gadījumā tās izsverot un ieviešot, kopējā sadarbības rezultātā.
4.	Izglītības iestādes vadītāja rīcība savstarpējās pieredzes apmaiņai un komanddarbam izglītības iestādē	Iestādes direktore nodrošina savstarpēju mācīšanos un komanddarbu, kas ļauj apkopot un uzkrāt zināšanu un mācīšanās pieredzi iestādes efektīvai darbībai un savstarpējai pieredzes apmaiņai profesionālajā vidē, lai īstenotu sekmīgu izglītības programmu īstenošanu, iesaistās sadarbībā ar citām iestādēm, pārstāvjiem.	Turpināt nodrošināt komandas darbu, veicinot savstarpējo sadarbību gan iestādes ietvaros, gan savstarpējā sadarbībā ar citām izglītības iestādēm.
5.	Izglītības iestādes vadītāja sadarbības kvalitāte ar izglītojamo vecākiem	Vadītājs nodrošina regulāru vecāku iesaisti izglītības iestādes darbībā, veido atbalsta sistēmu vecāku iniciatīvām, nodrošina proaktīvu vecāku un citu iesaistīto pušu interešu līdzsvarošanu.	Turpināt veiksmīgi sadarboties ar izglītojamo vecākiem, iesaistīt viņus skolas dzīves aktivitātēs.
6.	Izglītības iestādes vadītāja rīcība, nodrošinot izglītības iestādes padomes/konventa un izglītojamo pārstāvības institūcijas darbību	Direktore nodrošina regulāru un efektīvu izglītības padomes darbību, ievērojot normatīvos aktus un lēmumu pieņemšanas procedūras.  Skolā tiek aktīvi iesaistīti audzēkņu pārstāvji, nodrošinot viņu viedokļu ņemšanu vērā lēmumu pieņemšanā.	Turpināt pilnveidot izglītības padomes darba plānošanu un dokumentāciju, lai nodrošinātu vēl augstāku efektivitāti un pārskatāmību.  Veicināt audzināšanas un izglītības programmu sasaisti ar institūciju lēmumiem, lai tie tieši atbalstītu izglītības kvalitātes paaugstināšanu.

7.	Izglītības iestādes sadarbības kvalitāte ar augstākās izglītības iestādēm	Direktore uztur kontaktus ar dažādām profesionālās ievirzes, profesionālās vidējās izglītības iestādēm, sekmējot ilgtermiņa sadarbību.	Turpināt paplašināt sadarbību ar jauniem partneriem, īpaši specializētās mūzikas un mākslas jomās.
----	---	--	--

### Galvenie apkopotie secinājumi turpmākajam darbam par visu kritēriju.

1. Iestādei ir veiksmīga sadarbība ar dažādām institūcijām;
2. Izglītības iestādei ir nozīmīga loma vietējās kopienas, pagasta dzīves uzturēšanā;
3. Iestādes direktores komunikācija ir atvērta, operatīva, rīcībspējīga.
4. Izglītības iestādes plānošanas, darbības procesos aktīvi tiek iesaistītas dažādas mērķgrupas, tajā skaitā, ļoti aktīvi notiek darbs ar vecākiem, skolas Izglītības padomi.

## 4. Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem 2024./2025. mācību gadā

2024./2025. mācību gadā skola organizējusi divus konkursus mūzikā: Kurzemes reģiona stīgu instrumentu spēles – ģitārspēles audzēkņu konkurss “Sešas stīgas”, kas pulcēja 25 dalībniekus no 10 Kurzemes reģiona mūzikas skolām un IX Viegļās un džeza mūzikas ansambļu konkursu “Rojas ritmi 2025”, kurā piedalījās 32 dažādu sastāvu ansambļi no visas Latvijas.

Mūsu skolas absolventa Helmuta Feldmaņa autorkoncerts notika mūsu skolā, kurā komponista radītos skaņdarbus kopā savija audzēkņi.

2024./2025.mācību gadā tika organizēts jauns mūsu skolas konkurss “Jūras Vārti”, profesionālās ievirzes izglītības mākslas skolu audzēkņiem. Piedalījās 76 dalībnieki un viņu pedagogi no 25 mākslas skolām.

## 5. Informācija par institūcijām, ar kurām izveidota sadarbība, sadarbības partneri

Skolai ir noslēgti divi sadarbības līgumi ar izglītības iestādēm metodiskajā atbalstā un izglītības nodrošināšanā:

Institūcijas nosaukums	Mērķis	Komentāri/sadarbības forma
MIKC “Ventspils Mūzikas vidusskola”	par metodiskā centra atbalstu	sadarbības līgums
Rojas PII “Zelta zivtiņa”	par interešu izglītības programmas īstenošanu.	sadarbības līgums

## 6. Audzināšanas darba prioritātes, to ieviešana un rezultāti 2024./2025. mācību gadā

Prioritātes	Izvērtējums un rezultāti
Motivēt izglītojamos apzināties kultūrvēsturisko mantojumu un iesaistīties Dziesmu un deju svētku procesā.	<b>Sasniegts.</b> Skolas 3.-8.klašu koris "Roja" piedalās XII Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkos.
Stiprināt skolas, izglītojamo un vecāku sadarbību.	<b>Sasniegts.</b> Uzlabojusies savstarpējā komunikācija un uzticēšanās starp skolotājiem, vecākiem un izglītojamajiem; Vecāki aktīvāk iesaistās skolas pasākumos, projektos un izglītojamo atbalsta aktivitātēs; Izglītojamie izjūt lielāku piederību skolai un atbildību par savu uzvedību un mācībām; Sadarbības pasākumi veicina pozitīvu skolas mikroklimatu un kopienas sajūtu; Audzināšanas darbs kļūst mērķtiecīgāks, balstīts uz dialogu un kopīgiem vērtībām.
Veicināt skolēnu iniciatīvas grupas darbību.	<b>Sasniegts.</b> Izglītojamie kļuvuši aktīvāki un atbildīgāki, uzņemas iniciatīvu skolas pasākumu plānošanā un īstenošanā; Uzlabojusies izglītojamo sadarbība un komunikācija ar pedagogiem un administrāciju; Skolā veidojas demokrātiska, līdzdalīga un cieņpilna vide.

## 7. Citi sasniegumi

### Rojas Mūzikas un mākslas skolas audzēkņu dalība konkursos 2024./2025. mācību gads

Norises laiks	Iegūtā atzinība/godalga	Konkurss/izstāde/festivāls	Dalībnieka vārds uzvārds	Pedagogs/i	Godalgota vieta

07.2024.	Diploms	Starptautiskais konkurss "Fashion&Music", Spain, Alicante	Luīze Elza Bertholde, Gustavs Šneiders	Baiba Beraģe, Ieva Grīnīte	1.vieta
09.2024.	Diploms	VII Starptautiskais vizuālās mākslas konkurss "PILS.SĒTA.PILSĒTA"	Elizabete Martužāne Dalība: D.Frīdenberga, E.Praulīte	Terēze Šteinberga, Sandija Joņina, Līga Reine - Smilgaine	3.vieta
10.2024.	Diploms	Konkurss "Priekules Ikars"	Elizabete Martužāne Klāvs Tālbergs Dalība: H.Dambiņš	Terēze Šteinberga, Sandija Joņina, Līga Reine - Smilgaine	1.vieta 3.vieta
11.2024.	Diploms	Starptautiskais konkurss "Vilnis Lielupē"	Elizabete Martužāne Elmārs Lakšmanis Elīza Praulīte Adriāns Aņikejevs Dalība: H.Dambiņš, L.S.Tomasa, V.Petraša	Terēze Šteinberga, Sandija Joņina, Līga Reine - Smilgaine	2.vieta 2.vieta 3.vieta 1.vieta
11.2024.	Pateicība	Konkurss "Ulbrokas Vālodzīte 2024"	Rebeka Gideka	Inese Ozoliņa, kcm. Baiba Petkeviča	-
11.2024.	Pateicība	Starptautiskais mākslas konkurss "Save the flogs!"	Katrīna Šnikvalde, Marta Jansone, Elizabete Martužāne	Līga Reine-Smilgaine	-
11.2024.	Diploms	Starptautiskais konkurss "Ola de talentos"	Luīze Elza Bertholde, Gustavs Šneiders	Baiba Beraģe, Ieva Grīnīte	1.vieta
12.2024.	Diploms	Starptautiskais Jauno Mūziķu konkurss	Luīze Elza Bertholde, Gustavs Šneiders	Baiba Beraģe, Ieva Grīnīte	Bronzas diploms
12.2024.	Diploms	XIX Starptautiskais klaviermūzikas konkurss "Koknese 2024"	Luīze Elza Bertholde, Gustavs Šneiders	Baiba Beraģe, Ieva Grīnīte	3.vieta
12.2024.	Diploms	Jauno dziedātāju Ziemassvētku dziesmu konkurss	Luīze Elza Bertholde	Dzintra Tauniņa	2.pakāpe
12.2024.	Diploms	Starptautiskais konkurss "Estrellas Brillantes"	Luīze Elza Bertholde, Gustavs Šneiders	Baiba Beraģe, Ieva Grīnīte	1.vieta

01.2025.	Diploms	Valsts konkurss profesionālās ievirzes izglītības iestāžu Akordeona spēles audzēkņiem	Miķelis Sērmukšs	Baiba Beraģe	3.vieta
01.2025.	Diploms	Valsts konkurss profesionālās ievirzes izglītības iestāžu Ģitāras spēles audzēkņiem	Kārlis Kiršteins Klāvs Bērziņš Māra Grīnīte Elza Štūlberga	Maruta Zemtore	3.vieta 3.vieta 1.vieta Atzinības raksts
02.2025.	Atzinība	Kurzemes reģiona mūzikas skolu pianistu konkurss “No prelūdijas līdz...”	Elīza Ārgale	Baiba Petkeviča	Atzinība
02.2025.	Diploms	Kurzemes reģiona ģitārspēlēs audzēkņu konkurss “Sešas stīgas”	Māra Grīnīte Elza Štūlberga Klāvs Bērziņš Kārlis Kiršteins	Maruta Zemtore	1.vieta 3.vieta 2.vieta Atzinības raksts
02.2025.	Diploms	10. M.Freimaņa konkurss “Dzīve kā košums”	Džesika Jemena Doloresa Frīdenberga  Dalība: E.Lakšmanis		1.vieta Atzinības raksts
03.2025.	Diploms	Starptautiskais pūšaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss “Wind Stars 2025”	Elza Leila Oļševska	Sana Lukševica Kcm. Baiba Petkeviča	3.vieta
03.2025.	Diploms	Starptautiskais V.A.Mocarta konkurss	Luīze Elza Bertholde, Gustavs Šneiders	Baiba Beraģe, Ieva Grīnīte	Sudraba diploms
03.2025.	Diploms	7.Pasaules labāko mūziķu konkurss	Luīze Elza Bertholde, Gustavs Šneiders	Baiba Beraģe, Ieva Grīnīte	Sudraba diploms
03.2025.	Diploms	Starptautiskais Marka Rotko Jauno izpildītāju konkurss	Klavieru duets (Luīze Elza Bertholde, Gustavs Šneiders)  Māra Grīnīte Elza Leila Oļševska	Baiba Beraģe, Ieva Grīnīte  Maruta Zemtore Sana Lukševica	2.vieta  2.vieta 3.vieta
03.2025.	Diploms	Radošais projektu konkurss “Mantojums”	Artūrs Krūzmanis	Terēze Šteinblūma	2.vieta
04.2025.	Diploms	Tekstilšķiedru konkurss “Jūras vārti”	Edijs Šteinbergs	Sandija Joņina	2.vieta

			Klāvs Tālbergs		2.vieta
04.2025.	Diploms	Starptautiskais mazpilsētu un lauku mūzikas skolu kameransambļu konkurss Nīcā	Flautu ansamblis (Landa Grosbaha, Lauma Jēkabsons, Elza Leila Oļševska, Māra Grīnīte)	Sana Lukševica	1.vieta
			Ģitāristu ansamblis (Māra Grīnīte, Elza Štūlberga, Klāvs Bērziņš, Arturs Dzenis, Egija Čerkašina)	Maruta Zemtore	1.vieta
			Klavieru duets (Luīze Elza Bertholde, Gustavs Šneiders)	Baiba Beraģe, Ieva Grīnīte	2.vieta
04.2025.	Diploms	Starptautiskais Brāmsa izpildītāju konkurss	Luīze Elza Bertholde, Gustavs Šneiders	Baiba Beraģe, Ieva Grīnīte	Zelta diploms
04.2025.	Diploms	IX Viegglās un džeza mūzikas ansambļu konkurss "Rojas ritmi 2025"	Klavieru duets (Luīze Elza Bertholde, Gustavs Šneiders)	Baiba Beraģe, Ieva Grīnīte	1.vieta
			Flautistu ansamblis (Landa Grosbaha, Lauma Jēkabsons, Elza Leila Oļševska, Māra Grīnīte)	Sana Lukševica	
			Ģitāristu ansamblis (Māra Grīnīte, Elza Štūlberga, Klāvs Bērziņš, Arturs Dzenis, Egija Čerkašina)	Maruta Zemtore	1.vieta
			Vijolnieku trio (Artūrs Šneiders, Juris Ansons, Gustavs Šneiders)	Indra Sproģe	3.vieta

			Klavieru duets (Elīza Ārgale, Pauls Bērziņš)	Ieva Grīnīte	3.vieta
04.2025.	Diploms	Ziemeļkurzemes reģiona mūzikas skolu 5.-8.klašu Solfedžo konkurss	Luīze Elza Bertholde, Māra Grīnīte, Alise Kate Zivtiņa, Laura Grīnīte, Elza Štūlberga, Gustavs Šneiders	Sana Lukševica	3.vieta
04.2025.	Diploms	8.vizuālās mākslas konkurss "Gaujas mozaīka"	Edijs Šteinbergs	Terēze Šteinblūma	3.vieta
			Dalība: A.Bišova, H.Dambiņš, D.Parfjonovs		
04.2025.	Diploms	V Starptautiskais vizuālās mākslas konkurss "Mākslinieka Ģederta Eliasa mākslas minot"	Vanesa Petraša Doloresa Frīdenberga	Terēze Šteinblūma	1.vieta Atzinība
			Dalība: E.Brice-Žilina, L.S.Tomasa		
04.2025.	Atzinība	Stīgu instrumentu spēles konkurss "Do, Sol, Re, La Mi"	Juris Ansons	Indra Sproģe	Atzinība
04.2025.	Diploms	Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku koru repertuāra apguves konkurss I kārtā, II kārtā	3.-8.klašu koris "Roja"	Dzintra Tauniņa, Inese Ozoliņa	Augstākā pakāpe
04.2025.	Diploms	Starptautiskais LL klasiskās ģitāras konkurss Lietuvā	Māra Grīnīte	Maruta Zemtore	I pakāpes diploms 1.kārtā, Atzinības raksts 2.konkursa kārtā
04.2025.	Diploms	Starptautiskais jauno mūziķu konkurss Itālijā "Regina Experia Como"	Luīze Elza Bertholde, Gustavs Šneiders	Baiba Beraģe, Ieva Grīnīte	3.vieta
05.2025.	Diploms	Latvijas profesionālās ievirzes audzēkņu Valsts konkurss - Restaurācija	Edijs Šteinbergs	Terēze Šteinberga, Sandija Joņina,	1.vieta

				Līga Reine - Smilgaine	
05.2025.	Diploms	XXI Starptautiskais vizuālās mākslas konkurss “Es dzīvoju pie jūras”	Edijs Šteinbergs Artūrs Krūzmanis	Terēze Šteinberga, Sandija Joņina, Līga Reine - Smilgaine	3.vieta 3.vieta
			Dalība: K.Tālbergs, A.Bišova, L.S.Tomasa, H.Dambiņš, D.Frīdenberga, V.Petraša, L.Brukss Andersens		
05.2025.	Diploms	Starptautiskais jauno klavierspēles audzēkņu konkurss “regina Como Experia”	Luīze Elza Bertholde, Gustavs Šneiders	Baiba Beraģe, Ieva Grīnīte	1.vieta

### 7.1 Izglītības iestādes galvenie secinājumi:

Profesionālās ievirzes izglītības iestādē noslēguma pārbaudīji tiek organizēti specialitātes priekšmetā, teorētiskajos mācību priekšmetos Solfedžo, Mūzikas literatūra, VPM katrā mācību priekšmetā tiek rīkots eksāmena darbs, noslēguma diplomdarbs tiek izstrādāts konkrētā tehnikā pēc izglītojamā iniciatīvas, pielāgojot to mācību priekšmetam/tiem.

2024./2025. m.g. izglītojamo sasniegumi eksāmenos vērtējami ļoti labi, diagnosticējošais darbs mūzikas teorētiskajos priekšmetos, kas noteikts kā obligāts visām profesionālās ievirzes izglītības iestādēm skolā sasniedz vidēji 70 % līmeni.

*Izglītības iestādes galvenie secinājumi par izglītojamo sniegumu ikdienas mācībās.*

- Mācību sasniegumu E-klases sistēmā tiek ievadīti ar konkrētiem kritērijiem, lai izglītojamais konkrēti izprastu savas turpmākās attīstības vajadzības, tas palīdz arī vecākiem izprast specifiku un noteiktos kritērijus un sekot līdzi to izpildei;
- Labāka ikdienas sasniegumu dinamika vērojama individuālajās stundās, kur pedagogs var veltīt pilnīgu uzmanību vienam izglītojamajam;
- Grupu stundās ikdienas mācībās izglītojamo sniegums vērtējams kā labs, ar augšupejošu dinamiku.

### 7.2 Izglītības iestādes rādītāji profesionālās ievirzes izglītības programmās 2024./2025.māc.g.

NPK	Rezultatīvā rādītāja nosaukums	Skaitis % no kopējo izglītojamo skaita	Turpmākās attīstības vajadzības
-----	--------------------------------	--	---------------------------------

3.3.1.	Izglītojamie, kuri piedalās konkursos, skatēs	< 25 %	Turpināt piedalīties konkursos, izstādēs, u.c. radošajās darbnīcās.
3.3.2.	Izglītojamie, kuri iegūst godalgotas vietas vietējās izglītības iestādes īstenotajās skatēs, konkursos u.tml.	< 5 %	Turpināt piedalīties konkursos, izstādēs, u.c. radošajās darbnīcās.
3.3.3.	Izglītojamie, kuri iegūst godalgotas vietas novada sacensībās, skatēs, konkursos u.tml.	< 15 %	Turpināt piedalīties konkursos, izstādēs, u.c. radošajās darbnīcās.
3.3.4.	Izglītojamie, kuri iegūst godalgotas vietas valsts un starptautiskajās sacensībās, skatēs, konkursos u.tml.	< 5 %	Turpināt piedalīties konkursos, izstādēs, u.c. radošajās darbnīcās.

**8. Informācija par izglītības iestādes vadības mērķiem un/vai sasniedzamajiem rezultātiem mācību stundu / nodarbību vērošanā 2024./2025.māc.g.**

**Izglītības iestādes prioritātes, mērķi mācību stundu/ nodarbību vērošanā.**

Mērķi	Stundu/nodarbību skaits	Pedagogu, kurus vēro, skaits/ procentuāli no kopējā pedagogu skaita	Vērotāju skaits izglītības iestādes ietvaros	Vērotāju skaits no ārienes
Novērtēt mācīšanas un mācīšanās procesa efektivitāti, koncentrējoties uz pedagoga mācību metožu izvēli, audzēkņu iesaisti un mācību rezultātu sasniegšanu, lai identificētu stiprās puses un turpmākās pilnveides iespējas.	38	100%	100%	0

**Izglītības iestādes galvenie iegūtie secinājumi no mācību stundu/ nodarbību vērošanas.**

• **Mācīšanas metožu daudzveidība un piemērotība**

- Pedagogi izmanto **dažādas mācību metodes un paņēmienus**, kas veicina audzēkņu aktīvu iesaisti.
- Turpmāk jāpievērš uzmanība **individualizētām pieejām**, pielāgojot uzdevumus dažādu prasmju līmeņiem.

- **Audzēkņu iesaiste un motivācija**
  - Lielākā daļa audzēkņu ir **aktīvi iesaistīti stundu procesā** un parāda interesi par mācību saturu.
  - Turpmāk nepieciešams stiprināt **audzēkņu pašvadītu mācīšanos un radošo aktivitāti**, lai maksimāli izmantotu viņu potenciālu.
- **Mācību procesa organizācija**
  - Stundas plānotas **strukturēti, ar skaidriem mērķiem un uzdevumiem**.
  - Turpmāk var pilnveidot **laika plānošanu un pāreju starp aktivitātēm**, lai nodrošinātu efektīvāku mācīšanos.
- **Pedagoga komunikācija un atgriezeniskā saite**
  - Pedagogi sniedz **konstruktīvu atgriezenisko saiti**, motivējot audzēkņus uzlabot rezultātus.
  - Turpmāk ieteicams **sistemātiskāk izmantot jautājumu paņēmienus un individuālu atgriezenisko saiti**, lai veicinātu dziļāku izpratni.
- **Mācību materiālu un tehnoloģiju lietošana**
  - Pedagogi izmanto **piemērotus mācību materiālus un tehnoloģijas**, kas atbalsta mācīšanos.
  - Turpmāk jāpievērš uzmanība **jaunu digitālo rīku integrēšanai un vizuālo materiālu dažādošanai**.
- **Mācīšanās rezultātu sasniegšana**
  - Audzēkņi demonstrē **labu zināšanu un prasmju apguvi**, kas atbilst mācību mērķiem.
  - Turpmāk ieteicams pastiprināt **sasniegumu izvērtēšanu un refleksijas iespējas**, lai mācīšanās kļūtu vēl mērķtiecīgāka.

## **9. Informācija par izglītības iestādes, izglītības programmu akreditācijā norādīto uzdevumu izpildi (izpilde 2024./2025.māc.g.)**

Ieteikumu nav bijis

Visi ieteikumi izpildīti

**10. Izglītības iestādes vadītāja, izglītības iestādes padomes un izglītojamo pašpārvaldes ieteikumi izglītības iestādes darbības pilnveidei un izglītības/nozaru politikas jautājumos (*pēc iestādes vēlmēm*)**

Rojas Mūzikas un mākslas skolas direktore: Baiba Beraģe

SASKAŅOTS

Talsu novada Izglītības pārvaldes vadītājs: Uldis Katlavs